

Teu Marulo





Teu Maneschy (Belém-PA) e Marulo (Rio de Janeiro) são compositores brasileiros que se encontraram por acaso, num café, e fizeram da música um idioma comum. E hoje vivem na ponte Portugal-Brasil.

Apresentam o concerto do novo álbum **“Alguém Aqui Agora”** (~ 1 hora de duração), apostando na mistura entre os violões clássicos, e nas harmonias vocais como elementos surpresa, trazem as influências da música popular brasileira independente e alternativa.

O show é um diálogo urgente sobre os temas da vida contemporânea: **identidade, imigração e relações humanas.** **“Alguém Aqui Agora”** é assumir para o público que todos estamos num estado fluído e de mutação constante. Saindo do óbvio, o orgânico recriando o moderno num mergulho profundo em nós mesmos.

Nas dinâmicas do show: momentos épicos, facilmente dançantes, seguidos de momentos introspectivos, onde a vulnerabilidade toma a frente.

Alguém aqui agora

Ouçá aqui







Aprovado no edital da GDA* – Edição Fonográfica de Intérprete (Portugal), o álbum homónimo “Alguém Aqui Agora” será lançado no dia 02 de maio de 2026.

*entidade líder na proteção e valorização dos direitos conexos e do trabalho dos artistas em Portugal.

TeuMarulo vem de uma turnê internacional entre 2024 e 2026, com concertos em Lisboa (Tranquilo Lisboa e BOTA), Porto (Macaréu Associação Cultural), Vila do Conde (Auditório Municipal de Vila do Conde), Coimbra (Salão Brazil), Vendas Novas (Festival MAL) e Mondim de Basto (Favo das Artes) e uma Turnê de 4 shows no sul da Itália.

Show Autoral com **3 formatos possíveis:**

- **TeuMarulo solo (2)**

Show introspectivo, ideal para criar conexão e proximidade com o público. Espaço para trocas e conversas.

- **TeuMarulo + 2 backing vocals: (4)**

Acompanhados de 2 B.V femininas flutuando entre o ritmo e as texturas, por vezes fazendo a função de um beat, por outras fazendo a vez do synth, conectando com a linguagem contemporânea.

- **TeuMarulo + 2 backing vocals + Baixo e Bateria: (6). Formação original.**

No alicerce de tudo, o baixo elétrico preenche as lacunas do silêncio. A bateria conduz o transe: ora quebra o tempo em estalos secos, ora expande o horizonte em batidas profundas que sustentam o peso e a entrega. As duas vozes femininas seguem criando camadas e texturas contemporâneas para as canções.

Escuta com carinho.



RIDER TÉCNICO – TeuMarulo

● Equipamentos de Backline e Áudio:

4 microfones vocais (ex: Shure SM58 ou equivalente)

3 caixas DI para guitarras acústicas/elétricas + baixo

4 pedestais de microfone

3 tomadas de energia – 220V

5 monitores de palco com mixagens independentes

● Observações sobre o Palco:

Por favor, certifiquem-se de que as fontes de energia estão estáveis e acessíveis das posições de performance

● Outros:

Passagem de som: Mínimo de 2 hora antes do espetáculo.

Técnico de som.

STAGE PLOT





[@_marulo](#)

[@teumaneschy](#)



contato
teumarulo@gmail.com

+351962733971